

DOSSIER DE PRESSE

JUIN 2023

UN ÉTÉ AU MUSÉE POUR PETITS ET GRANDS

•	Editos	P. 2
•	Le Département de l'Isère invite petits et grands	
	dans ses 11 musées	P. 3
•	Une nouvelle offre ludique pour les enfants	P. 4
•	11 musées gratuits à (re)découvrir	P. 5
•	11 parcs et jardins remarquables	P. 6
•	Expositions et installations	P. 8
•	11 rendez-vous pour les enfants à ne pas manquer	P. 14
•	Les grands rendez-vous de septembre	P. 15



EDITOS



La culture ne vaut que si elle est partagée! C'est une conviction. Un objectif sans cesse réaffirmé dans notre politique culturelle et plus spécialement dans nos 11 musées qui ont préparé un été riche en événements à l'attention de tous, petits et grands.

En effet, les enfants sont à l'honneur cette année. Il faut définitivement évacuer cette idée reçue selon laquelle les musées ne s'adresseraient qu'aux adultes. On est toujours surpris de voir à quel point les enfants s'approprient ces lieux, les œuvres, les thématiques, avec ce regard bien souvent plus libre et spontané. La médiation, pour cela, est cruciale. On n'en fait jamais assez pour les initier à l'art et aux pratiques culturelles qui leur permettront de s'émanciper.

Dans cet esprit, une exposition À (h)auteur d'enfant. Histoire(s) de guerre, leur est entièrement consacrée au Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère. Un nouveau livret de jeux leur est proposé avec une incitation à découvrir les différents musées du réseau, à développer leur curiosité. Il faut suivre la mascotte, elle les accompagnera au fil des pages et des musées afin d'apprendre tout en s'amusant.

Alors, venez pousser la porte de nos musées pour vous émerveiller et découvrir en famille !

Jean-Pierre Barbier Président du Département de l'Isère



L'été est souvent synonyme de détente, de temps consacré à la découverte du patrimoine, en excursion ou en séjour. On sait que l'Isère attire les vacanciers et qu'il n'y a pas besoin d'aller forcément très loin pour se ressourcer, étant donné la richesse et la diversité de ses territoires. En ce sens, le réseau des musées départementaux avec leur environnement (vues souvent sur le grand paysage), leurs parcs et leurs jardins, chacun à leur manière, sont autant de propositions alliant culture et nature. Le plaisir de se retrouver dans de beaux lieux, habités par le passé, dans une certaine quiétude, tout en gardant l'esprit en éveil...

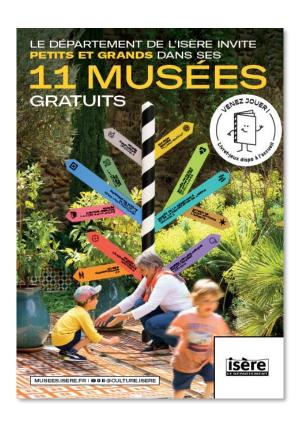
Parce que les vacances lointaines sont parfois hors de portée, parce que chacun a besoin de s'échapper, de se nourrir intellectuellement, de vivre des expériences, des émotions, de rencontrer l'histoire, de se confronter à l'art, d'être subjugué par une œuvre, tous les musées départementaux sont entièrement gratuits cet été, comme le reste de l'année. Nous sommes fiers de faire œuvre de service public à travers nos 11 musées et d'offrir toutes les conditions au visiteur pour qu'il se laisse transporter par l'art et l'histoire.

Patrick Curtaud

Vice-président à la culture, au patrimoine, au devoir de mémoire et à la coopération internationale



LE DÉPARTEMENT DE L'ISERE INVITE PETITS ET GRANDS DANS SES 11 MUSEES





AU PROGRAMME:

- Une nouvelle offre ludique à destination des enfants, de 5 à 12 ans, sous forme de livret-jeux pour découvrir autrement les sites et les collections : mots codés, devinettes, coloriages, jeux d'observation...
 - \rightarrow À vous de jouer!
- Une exposition entièrement pensée pour les petits À (h)auteur d'enfant. Histoire(s) de guerre au Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, une fresque créative de l'artiste Miss is Mr au Musée archéologique Saint-Laurent et des aides à la visite pour le jeune public aux accueils des musées...
 - → À découvrir en famille!
- Une dizaine d'expositions temporaires et plus de 100 animations (ateliers, concerts, projections, visites guidées...) à retrouver dans l'agenda de musees.isere.fr.
 - → À vos agendas !
- 11 parcs et jardins exceptionnels pour organiser des pique-niques en famille, profiter des ruisseaux, fontaines et autres sources de fraicheur et, au Domaine de Vizille, des jeux pour enfants (toboggans, bac à sable, tourniquet, balade en poney...) et des animaux (cygnes, cerfs, daims, paons, chevreuils).
 - → À vos chapeaux!
- AH! ÇA IRA au Domaine de Vizille les 2 et 3 septembre: une 4ème édition du Week-end festif et familial placée sous le signe des 40 ans du musée de la Révolution française; spectacles, concerts, visites flash, bibliothèque de plein air, jeux, animations, expositions, petite restauration....
 - → Å ne pas manquer!



UNE NOUVELLE OFFRE LUDIQUE POUR LES ENFANTS ET LES FAMILLES



Un livret-jeux gratuit de 32 pages faisant la part belle à l'illustration invite à découvrir et explorer autrement les sites, leur histoire et leurs collections.

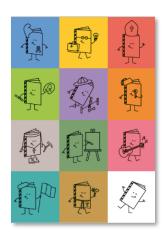
Au fil des pages :

- La découverte d'un ou plusieurs éléments emblématiques de chaque site (personnage, objet, espace, période historique).
- 3 à 4 jeux par musée à faire sur place et/ou à la maison : mots codés, devinettes, rébus, coloriages, jeux d'observation....
- Une incitation à se rendre dans les différents sites avec un cadeau à la clé dès 3 musées visités.

En pratique:



- Demandez le livret-jeux gratuit à l'accueil des musées.
- Faites tamponner votre livret avant de commencer votre visite.
- Rendez-vous aux pages indiquées pour jouer dans le musée visité.
- Laissez-vous surprendre par la mascotte au fil de votre visite.
- Jouez et vérifiez les réponses à la fin du livret.
- Au 3e, 6e et 11e musée visité, vous serez récompensé!



UNE COLLABORATION AVEC



LA MAISON D'ÉDITION GEORGES

La maison d'édition indépendante Georges est animée par une passion pour l'illustration contemporaine et le graphisme, et par l'envie d'innover et d'offrir aux enfants des créations réjouissantes et singulières qui nourrissent leur curiosité naturelle. Elle a fondé le magazine Georges (7-12 ans) et le magazine Graou (3-7 ans).

C'est aussi une agence de création dans le domaine de l'enfance (cahiers de jeux, scénographies, espaces de jeux, parcours-enquête) pour le musée Gallo-Romain de Lyon, l'Institut du Monde Arabe à Paris, l'opéra de Dijon, la Fête des lumières de Lyon, la ville du Havre... www.maison-georges.com



L'ILLUSTRATRICE CAROLE BARRAUD

Carole Barraud traduit les idées en images simples et franches, ludiques et chaleureuses. Elle travaille principalement pour la presse (Les Echos Week-End, Marie-Claire, L'Obs, The Good Life, The Believer Magazine...), la communication (Maison Bourgeon, Mirlo Soap...) et les institutions (Ville de Turin, Office de tourisme du Grand Lyon...). Elle a déjà collaboré avec le Département de l'Isère (visuel de l'Appel de la Forêt, et des illustrations pour « Petite mythologie iséroise illustrée »). www.carolebarraud.com



11 MUSÉES GRATUITS À (RE)DÉCOUVRIR:

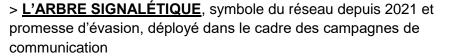
- Des sites remarquables : château, couvent, palais, crypte, baptistère, église...
- Des jardins d'exception : parc animalier, parc champêtre, jardins urbains, clos médiéval
- Des maisons de personnalités iséroises: celles du peintre Hébert, du compositeur Berlioz, des frères Champollion ou encore de l'ingénieur et inventeur Bergès
- Des collections riches et variées couvrant plus de 2 000 ans d'histoire
- Des scénographies innovantes : dispositifs interactifs, tablettes, jeux de lumières
- 15 expositions temporaires par an
- Des animations (visites, concerts, projections, rencontres) tout au long de l'année

- Une programmation jeune public, des aides à la visite pour les enfants et deux parcours muséographiques permanents dédiés (Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère et musée archéologique Saint-Laurent)
- Des boutiques: ouvrages, souvenirs et idées cadeaux
- Plus de 400 000 visiteurs par an
- Un site <u>musees.isere.fr</u> avec un agenda, des actus, des ressources, une boutique en ligne et un accès à plus de 74 000 notices de collections à explorer
- Une actualité à suivre aussi sur les réseaux sociaux @culture.isere



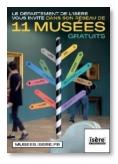
> LA BANDE ANNONCE du réseau ICI

> <u>LA MAP</u>, « 11 Musées À Parcourir », le guide pratique bilingue du réseau des musées



















NOUVEAU

Pour mieux connaitre leurs visiteurs et leur proposer une offre adaptée à leurs attentes, les musées invitent dès cet été le public à remplir un formulaire de contacts, disponible en libre-service à l'accueil.



11 PARCS ET JARDINS REMARQUABLES







































LA CÔTE-SAINT-ANDRÉ JARDIN DU MUSÉE HECTOR- BERLIOZ

Protégé par un mur en galets roulés, ce petit jardin d'agrément orienté plein sud, abrite diverses essences : de l'ancolie des Alpes au chèvrefeuille, en passant par les lys, les orangers ou encore la rose Berlioz. De nombreux concerts s'y déroulent l'été à l'occasion du Festival Berlioz.

GRENOBLE

JARDINS DE SAINTE-MARIE-D'EN-HAUT – MUSÉE DAUPHINOIS

Avec ses espaces paysagers dès l'entrée du musée, en passant par le cloître, les terrasses, la roseraie et le verger, le jardin se prête volontiers aux manifestations culturelles (concerts, spectacles, performances) organisées tout au long de l'année.

JARDIN DU MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ

Véritable poumon vert au cœur de Grenoble, ce jardin relie la rue Très-Cloîtres à la rue du Fer-à-Cheval. Aménagé en 3 séquences, il abrite un espace engazonné et son esplanade, des plantations de lilas, anémones, fraisiers et framboisiers, et une zone patrimoniale et archéologique au chevet de la cathédrale. Il offre également un point de vue unique sur la Bastille.

COUR DU MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

Chaque été, le musée propose une programmation riche et variée dans la cour attenante. Au programme : concerts, bals, projections...

JARDIN DU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE SAINT-LAURENT

Le jardin du musée archéologique Saint-Laurent est devenu au fil du temps un espace dédié à l'accueil d'événements et d'expositions temporaires. Dès l'arrivée des beaux jours, profitez d'une parenthèse aérée.

SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE JARDINS DU MUSÉE

Quatre jardins, quatre histoires, quatre haltes ponctuées de plantes exubérantes, d'herbes aromatiques, de fleurs et d'arbres fruitiers réunis par l'eau d'une fontaine et de bassins, élément fondateur du jardin.

SAINT-HUGUES-DE-CHARTREUSE SITE DU MUSÉE ARCABAS EN CHARTREUSE

Situé dans un cadre exceptionnel, au cœur du Parc naturel régional de Chartreuse, au départ d'itinéraires de randonnées, vélo, ski de fond, le musée offre aux visiteurs une expérience unique en pleine montagne.

LA TRONCHE JARDIN DU MUSÉE HÉBERT

Labellisé « Jardin remarquable », ce jardin, inspiré de celui de la Villa Médicis, recèle de nombreuses essences d'arbres et de plantes (hêtre pourpre du Canada, cèdre de l'Atlas, thuya, nymphéa...) et abrite fontaines, bassin, vaste prairie, roseraie, statues, grotte... Avec ses allées ombragées, ses charmilles en tonnelles et ses bruissements d'eau, découvrez le charme d'un jardin d'artiste.

VIF

PARC DU MUSÉE CHAMPOLLION

Restituant l'esprit du 19° siècle, l'aménagement paysager du musée évoque les fameux « ombrages de Vif » tant appréciés par les frères Champollion. Depuis la cour des dépendances et la cour d'honneur, le visiteur découvre le jardin, qui décline des usages et des ambiances caractéristiques des maisons des champs du 19° siècle (verger, plantes ornementales, prairie...) et le parc champêtre ou l'ouverture sur les montagnes et le grand paysage.

VILLARD-BONNOT PARC DE LA MAISON BERGÈS

Le parc de la maison Bergès mêle harmonieusement nature et technique. Situé au pied de la montagne boisée de Belledonne, le parc abrite diverses essences d'arbres, des bosquets de plantes et de fleurs, des sentiers tortueux ponctués de bancs pour s'y reposer, ainsi que le « chemin des turbines ».

PARC DU DOMAINE DE VIZILLE

Conçu dès l'origine, par son créateur Le Duc de Lesdiguières, comme un jardin de plaisir, ce parc de 100 hectares, protégé par un mur de 7 km de long, offre un cadre privilégié de détente, ponctué d'un vaste plan d'eau et de nombreux canaux, d'une forêt striée d'allées cavalières riche de multiples essences végétales, d'un parc animalier abritant cygnes, hérons cendrés, cerfs, daims, chevreuils, sans oublier la roseraie et les parterres du jardin à la française qui jouxtent le château.



EXPOSITIONS / INSTALLATIONS DANS LES 11 MUSÉES DÉPARTEMENTAUX



ET PLUS DE 100 ANIMATIONS ATELIERS, CONCERTS, PROJECTIONS, VISITES GUIDÉES...

À SUIVRE SUR <u>MUSEES.ISERE.FR</u>





> Exposition

Style Révolution française. Mobilier, objets d'art et papiers peints Du 30 juin 2023 au 11 mars 2024

Sobriété, élégance et raffinement sont à l'honneur au Musée de la Révolution française ! Prétendument qualifiés de style Louis XVI ou de style Directoire, les arts décoratifs de la dernière décennie du XVIII ^e siècle ont été dépouillés de leur spécificité historique par rejet de la Révolution française, au profit du dernier règne de l'Ancien Régime et de la période post thermidorienne. Alors pourquoi ne pas mettre en avant un « style Révolution française » qui couvre les ans de Liberté après la prise de la Bastille (1789 à 1792) et les premières années de la République (1792-1799) ? Pour la première fois, le public découvre une partie du décor de papier peint en arabesque de la manufacture

Réveillon à Paris produit en 1790 et donné par la famille Benoist en 2004. Ce papier peint est l'écrin d'un ensemble exceptionnel de sièges de Georges Jacob (1739-1814), qui excelle dans la sculpture sur bois, ainsi qu'un bureau d'Adam Weisweiller (1746-1820) déposés par le Mobilier national. Les tendances principales du style Révolution française s'inscrivent parfaitement dans l'irrésistible mouvement initié par les Lumières, mélange de rationalisation et d'émancipation, qui dynamise la fin du XVIII e siècle.

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE: Style Révolution française. Mobilier, objets d'art et papiers peints



Le Musée de la Révolution française fête ses 40 ans : de nombreuses festivités sont prévues pour cette année de commémoration ! À suivre sur musees.isere.fr

À ne pas manquer cet été :

- > Cinéma en plein air | Les Adieux à la Reine réalisé par Benoit Jacquot | Jeudi 24 août 2023 à 21h | Gratuit à partir de 12 ans
- > WE festif et familial : spectacles, jeux, expositions, bibliothèque de plein air... | Ah ! ça ira | Samedi 2 et dimanche 3 septembre | Gratuit
- > Journées européennes et du patrimoine | Focus sur les restaurateurs et métiers d'art | samedi 16 et dimanche 17 septembre | Gratuit







> Installation

Inspiration par la Cie Les Effets Papillon

Une installation tout en papier à découvrir sous la verrière de la Maison Bergès Jusqu'au 17 septembre 2023

La compagnie Les Effets Papillon déploie ses créations de papier sous la verrière de la Maison Bergès. Le duo de créateurs formé par Angélique Cormier et Pierre-Adrien Théo travaille la musique, l'art numérique et l'origami pour donner vie à des installations originales. Inspiration est une installation suspendue qui se déplie et se replie dans l'air : les pliages de papier se font miroir de notre propre respiration. L'inspiration, c'est aussi la source de la création et de l'inventivité. *Inspiration* invite à la contemplation et à la respiration.

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : Inspiration

> Exposition à venir :

Gustave Eiffel. L'ingénieux ingénieur. Du 30/09/2023 au 03/03/2024





> Exposition

Chartreuses. Dans le silence et la solitude Jusqu'au 3 septembre 2023

La collection de soixante-dix-neuf peintures monumentales représentant des monastères de l'ordre en Europe du XVII e au XIX e siècle, appelées également « cartes de chartreuse », est exceptionnelle. Classé au titre des Monuments historiques, cet ensemble, propriété du monastère de la Grande Chartreuse a fait l'objet d'un long et minutieux travail de restauration qui aura duré vingt ans et suscité une mobilisation exemplaire, en commençant par les pouvoirs publics et les très nombreux mécènes privés.

En 2002, le musée de l'Ancien Évêché s'associait au lancement de cette vaste opération, révélant le caractère remarquable de la collection lors de l'exposition

« Chartreuses d'Europe ». Aujourd'hui, avec cette exposition qui présente trente-et-une de ces peintures, le public découvre l'éclat et la beauté des œuvres restaurées. Il mesure également leur apport essentiel à la connaissance de l'histoire de l'ordre, à travers les représentations des monastères et les nombreux détails qui illustrent la vie des hommes et des femmes qui ont fait vœu de silence et de solitude absolue.

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : Chartreuses. Dans le silence et la solitude







> Exposition 70 ans de Saint-Hugues *Audace et renouveau* Jusqu'au 31 mars 2024

Le 28 juin 1953, l'église de Saint-Hugues en Chartreuse rouvre ses portes après un chantier qui l'a totalement transformée. Inaugurée par l'évêque de Grenoble, elle consacre l'audace d'un jeune peintre inspiré, Jean-Marie Pirot et s'inscrit dans le courant du renouveau de l'art sacré.

Dans les années cinquante, cet ensemble moderne frappe par la cohérence de la décoration avec l'architecture sur laquelle elle s'appuie en volumes, lumières et couleurs. Considéré par la suite comme la « première période » puisque Arcabas y reviendra à plusieurs reprises, il est alors d'une grande sobriété, tout en rouge, noir

et blanc, dans un contraste tonique avec la nature environnante.

Dans les trois premières années, l'église reçoit près de 150.000 visiteurs, accueillis par le Père Truffot, curé de la paroisse et fervent médiateur. Pour célébrer le 70^{ème} anniversaire de cette œuvre, l'exposition restitue l'ambiance de l'époque avec des photos, des propos, des dessins préparatoires et des lithographies réalisées par Jean-Marie Pirot et vendues en souscription pour financer ce chantier qu'il réalise à ses frais.

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : Audace et renouveau, 70 ans de Saint-Hugues



> Un nouveau parcours pédagogique et sensible autour du musée en accès libre

Impressions-Paysage est un livret qui vous guide pour cheminer autour du musée à la découverte des paysages de Chartreuse, en prenant le temps d'observer, de comprendre et de partager. Certaines étapes vous apporteront des éléments de compréhension, d'autres vous inviteront à regarder comme un artiste ou à penser comme un poète. Laissez-vous guider, élargissez votre regard, aiguisez vos perceptions, laissez venir les sensations...





> Installation

Chemins occultes. Une fresque imaginée par Miss is Mr Jusqu'au 7 janvier 2024

L'illustratrice et muraliste *Miss is Mr* investit les espaces vitrés du musée dont les grandes baies du cloître, invitant le visiteur à une expérience immersive autour du temps qui passe, des strates qui composent nos histoires communes et personnelles et de notre rapport à l'occulte. Particulièrement sensible à l'architecture du site qui renvoie à plusieurs siècles de rites et de croyances ainsi qu'aux multiples vies qui nous ont précédés, son regard poétique propose un voyage contemplatif sur la vie et la mort, l'histoire et la spiritualité.

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : Chemins occultes





MUSÉE CHAMPOLLION



> Exposition

Musée Champollion en Isère, un chantier déchiffré Jusqu'au 31 octobre 2023

Le Musée Champollion fête sa deuxième année d'ouverture et retrace l'histoire du chantier qui a donné naissance à ce nouveau musée, entièrement dédié aux frères Champollion et à l'égyptologie.

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : Musée Champollion en Isère. Un chantier déchiffré





> Exposition

Égyptomania. La collection Jean-Marcel Humbert Jusqu'au 27 novembre 2023

L'égyptomanie désigne le phénomène de fascination pour l'Égypte ancienne et plus précisément toutes les formes de création inspirées par la culture des Pharaons du Nil. Ces réinterprétations occidentales s'expriment depuis plus de deux siècles dans les domaines de la spiritualité, des arts décoratifs, de la littérature, du spectacle, du cinéma, de l'architecture,...

Souvent très éloignées de la culture antique, elles répondent au plaisir de la peur, à la recherche de l'irrationnel et du mystère, à la construction d'une représentation d'un Orient fantasmé. Le parcours de l'exposition est majoritairement illustré des collections de Jean-Marcel Humbert, conservateur général honoraire du patrimoine et expert de *l'égyptomanie*.

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : Égyptomania. La collection Jean-Marcel Humbert

> Exposition à venir

Refonte du parcours Gens de l'Alpe - Alpins. 7000 ans d'histoires / À partir d'octobre 2023

L'histoire, le présent et l'avenir des sociétés de montagne seront au cœur du propos de la future exposition. Le musée a choisi de questionner la capacité des populations qui vivent dans ces reliefs à s'adapter à leur environnement et à leur époque depuis des millénaires.







> Exposition

Le monde en scène. François-Auguste Biard (1799-1882) Jusqu'au 4 septembre 2023

Peintre inclassable et facétieux, François-Auguste Biard est injustement tombé dans l'oubli, lui qui fut adulé de son vivant par le grand public et parfois moqué par la critique.

Formé à l'École des Beaux-Arts de Lyon, l'artiste s'émancipe rapidement du style troubadour qu'on lui a enseigné. Les mendiants, les fous et les laissés-pour-compte sont les sujets graves de ses premières œuvres qu'il travaille d'après nature, à la manière de Théodore Géricault. Fin observateur, il porte aussi un regard critique et cocasse sur ses contemporains, perceptible dans les scènes de la vie quotidienne qu'il représente avec malice.

En quête de nouveaux horizons, le peintre explore des territoires inconnus et fascinants. De l'Orient méditerranéen aux profondes forêts amazoniennes en passant par les étendues glacées de Laponie, il part à la rencontre des peuples qui y vivent.

Plus de cinquante œuvres exposées, scènes de genre, marines, paysages exotiques ou sujets sur l'esclavage, donnent à voir les multiples facettes d'une œuvre prolifique qui ne laissait personne indifférent.

Exposition présentée dans la Grande galerie du musée et De l'autre côté.

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : Le monde en scène. François-Auguste Biard (1799-1882)





> Exposition

Enfer et Damnation ! Mythes et légendes de Faust Du 1^{er} juillet au décembre 2023

En 1828, Berlioz découvre le *Faust* de Goethe traduit par Gérard de Nerval. Le poète allemand s'inspire d'une ancestrale légende germanique relatant l'histoire d'un astrologue et alchimiste du XVIe siècle pactisant avec Méphistophélès. Subjugué par cette tragédie Berlioz orchestre en 1829 ses *Huit scènes de Faust*. Quelques années plus tard, il compose, sa « légende dramatique » *La Damnation de Faust*, un échec à Paris mais un succès triomphal sur les scènes européennes, de l'Allemagne à la Russie. Près de dix ans après la disparition de Berlioz, *La Damnation de Faust* connait une véritable renaissance sur la scène parisienne jusqu'à devenir l'œuvre la

plus célèbre du répertoire berliozien. En 1893, le directeur de l'opéra de Monte-Carlo, Raoul Gunsbourg en propose pour la première fois une mise en scène ouvrant ainsi la controverse entre les tenants d'une version concert et ceux préférant une version opératique. Désormais les metteurs en scène redoublent d'inventivité pour offrir aux spectateurs des interprétations originales, spectaculaires, marquantes ou déroutantes de cette œuvre mythique.

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : ENFER ET DAMNATION ! Mythes et légendes de Faust







> Exposition À (h)auteur d'enfant. Histoire(s) de guerre Du 17 juin 2023 au 8 juillet 2024

POUR LES ENFANTS!

Comment raconter la Seconde Guerre mondiale aux enfants ?

Avec cette exposition, le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère répond à cette question de manière originale et inédite en mettant en dialogue la création artistique, la littérature jeunesse et ses collections. L'exposition invite les jeunes visiteurs, mais aussi leurs parents, à plonger au cœur de quatre récits imaginés spécialement pour eux et, ainsi, de repartir du musée avec un petit morceau d'histoire à raccrocher, aujourd'hui ou demain, à la grande Histoire.

A découvrir, quatre histoires inédites écrites et illustrées par les auteurs invités, Géraldine Alibeu, Clarisse Lochmann, Romain Rousset et Jérôme Ruillier. Une

exposition pour les enfants (et leurs parents) à partir de 8 ans !

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : À (h)auteur d'enfant. Histoire(s) de guerre





> Exposition

Ars musica, l'harmonie du monde Du 2 juillet au 5 novembre 2023

Cette exposition met en lumière la musique à travers une scénographie inédite. Cette expression essentielle de la société médiévale se révèle comme l'un des arts libéraux majeurs. Musique sacrée des chantres ; musique profane composée et chantée par les troubadours, les ménestrels ou les goliards, la musique joue une étonnante partition, anime portails et chapiteaux, enlumine les marges des manuscrits, rythment les chansonniers, s'épanouit dans tous les domaines de l'art.

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : Ars musica. L'harmonie du monde



11 RENDEZ-VOUS POUR LES ENFANTS À NE PAS MANQUER



> Maison Bergès, Villard-Bonnot LES ANIMAUX DE LA FORÊT DE BELLEDONNE | Multi-

jeux au jardin

Mercredi 28 juin 2023 de 8h30 à 14h

À partir de 3 ans

Renseignements, tarifs et inscriptions auprès d'Elles et Cie / 07 64 08 44 60

ightarrow EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : Club nature

> Domaine de Vizille – Musée de la Révolution française

LA MARE, UN ECOSYSTEME | Animation Nature Culture

Samedi 1er juillet 2023 de 15h à 16h

À partir de 5 ans

Gratuit

Sur réservation dans la limite des places disponibles : 04 76 68 07 35

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : La mare, un écosystème

> Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, Grenoble

MELI MÔMES | Concert

Mercredi 12 juillet 2023 de 18h30 à 20h.

A partir de 6 ans

Gratuit, dans la limite des places disponibles

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : Concert Méli mômes

> Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye

CONTES AU JARDIN | Stéphane Olivier, conteur

Vendredi 14 juillet 2023 à 15h30

Gratuit

Sur réservation : 04 76 36 40 68

Autres dates possibles: 21 et 28 juillet à 15h30 / 4, 18, 25

août à 15h30

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : Contes au jardin

> Musée de l'Ancien Evêché, Grenoble APPRENTIS HERBORISTES - FABRICATION D'UN BAUME DE SOIN | Atelier famille

Mercredi 19 juillet 2023 de 15h à 17h

À partir de 6 ans

5 euros

Sur inscription: 04 76 03 15 25

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : <u>Apprentis herboristes</u>

> Musée Hébert, La Tronche FRANÇOIS-AUGUSTE BIARD, UN PEINTRE

ETONNANT! Parcours à hauteur d'enfants Jeudi 20 juillet 2023 de 14h30 à 15h15

À partir de 6 ans

Gratuit

Sur réservation : 04 76 42 97 35

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE: Fr.-A. Biard, un peintre étonnant

> Musée Champollion, Vif LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE |

Cinéma en plein air

Şamedi 29 juillet à 21h30

À partir de 6 ans

Gratuit, dans la limite des places disponibles.

ightarrow EN SAVOIR PLUS EN LIGNE : <u>Le pharaon, le sauvage et la</u>

princesse

> Musée Hector-Berlioz, La Côte-Saint-André FABULEUX BUSTE | Atelier enfants

Vendredi 4 août à 14h30

De 7 à 12 ans - 2h

5 euros | Sur inscription : 04 74 20 24 88

> Musée Arcabas en Chartreuse, Saint-Hugues ATELIER MOSAÏQUE

Mercredi 9 août 2023 de 15h à 16h30

À partir de 7 ans

3,8 euros

Sur réservation : 04 76 88 65 01 Autre date possible : 30 août à 15h

→ EN SAVOIR PLUS EN LIGNE: Atelier mosaïque

> Musée dauphinois, Grenoble

LA NUIT DES ETOILES | Soirée d'observation du ciel

Dimanche 13 août à partir de 20h30

Dans le cadre de l'exposition Égyptomania. La collection

Jean-Marcel Humbert

Gratuit, sans inscription préalable

En partenariat avec l'association AurorAlpes

> Musée archéologique Saint-Laurent, Grenoble STAGE ARCHÉO | Le chantier des fouilles et le travail en

laboratoire (à confirmer)

Mercredi 23 août 2023 de 10h à 16h

À partir de 8 ans 11,40 euros

Sur réservation : 04 76 44 78 68



GRANDS RENDEZ-VOUS DE SEPTEMBRE 2023



AH!ÇA IRA

Week-end festif et familial au Domaine de Vizille 2 et 3 septembre 2023 Gratuit

Rendez-vous est pris au Domaine de Vizille pour la 4^{ème} édition du grand **Week-end festif et familial** qui se met cette année au diapason des 40 ans du musée de la Révolution française.

Au programme : spectacles, concerts, visites flash, bibliothèque de plein air, jeux, animations, expositions, petite restauration

Avec, en invité de renom, la compagnie *Transe express* et son « Mobil homme », spectacle déambulatoire et aérien pour 7 tambours et trapéziste

Et aussi : CIA Compagnie Internationale Alligator ; Les Aimants ; Les Sœurs Goudron...

À suivre sur : musees.isere.fr

















JOURNEES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Les 16 et 17 septembre 2023, se tiendra la 40e édition des **Journées européennes du patrimoine.** Une nouvelle occasion pour le public de découvrir, dans une ambiance de fête, un grand nombre de sites, édifices et musées parfois exceptionnellement ouverts à la visite. Les organisateurs répondront une nouvelle fois présents pour ce rendez-vous incontournable!

L'idée : faire découvrir au plus grand nombre la diversité du patrimoine isérois. Les visiteurs pourront assister à des spectacles, des visites guidées, des concerts, des ateliers... et rencontrer tous ceux qui font vivre au quotidien ces lieux exceptionnels.

À suivre sur : journeesdupatrimoine.isere.fr





























ENTRÉE GRATUITE

MUSEES.ISERE.FR

D 0 fi @culture.isere